

Департамент по спорту и молодежной политике
Администрации города Тюмени
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Центр эстетического воспитания детей «В доме Буркова» города Тюмени

Принята на педагогическом совете
МАУ ДО ЦЭВД
«В доме Буркова» города Тюмени
«30» августа 2018 года
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО ЦЭВД
«В доме Буркова» города Тюмени

А.Р.Кудряшова
«30» августа 2018 года

Дополнительная общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности
«Капитошки»

Возраст обучающихся: 1-3 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Курицына Евгения Викторовна

г.Тюмень, 2018г.

Оглавление

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	4
1.4. Планируемые результаты	16

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график	18
2.2. Условия реализации программы	18
2.3. Формы аттестации	21
2.4. Оценочные материалы	24
2.5. Методологические материалы	24
2.6. Список литературы	26
Приложения	28

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов в области образования, молодежной политики, защиты прав ребенка.

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 № 1726-р).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
4. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Методические рекомендации МОиНРФ по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015 г. (№09-3242)
6. Локальный акт «Положение о дополнительной общеобразовательной программе МАУ ДО ЦЭВД «В доме Буркова» города Тюмени» (Приложение к приказу от 30.08.2018 г. №1)

Актуальность программы - Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 1-3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа характеризует специфику и особенности организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста. Под руководством педагога организуется совместная деятельность родителей и детей в занятиях, играх, и основных видов детской деятельности (предметной, игровой, художественной, двигательной, речевой), вследствие чего соблюдено условие, когда ребёнок в семье, но находится в «поле педагогических влияний».

Новизна программы: интеграция разных видов деятельности через игру, что позволяет глубже осуществлять целенаправленную работу по развитию, обеспечению интеллектуального, нравственного, волевого развития ребенка.

Педагогическая целесообразность: обеспечение ранней социализации и в содействии всестороннему развитию детей

Практическая значимость Этот период важен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, распознавания творческих способностей малыша. Занятия строятся таким образом, чтобы в дальнейшем, уже за порогом раннего детства, дети были способны усваивать сходства и различия свойств предметов. Разнообразные движения, особенно если они связаны с работой рук, оказывают положительное влияние на развитие речи.

Предметная деятельность непосредственно развивает способности ребёнка, в особенности его ручные движения.

Набор обучающихся осуществляется без предварительного отбора с 1 до 3 лет, группы формируются по 6-8 человек. Программа рассчитана на реализацию в течение 1 года по 2 часа в неделю (72 часа).

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, развития активности ребенка, его самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру.

Задачи:

Воспитательные:

1. Воспитывать дисциплинированность, аккуратность, бережливость, настойчивости в достижении результата;
2. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным;
3. Развивать эстетическое восприятие, обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов.

Развивающие:

1. Развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук, речь, творческие способности учащихся;
2. Развивать самостоятельность и инициативность;
3. Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
4. Развивать основные виды движений, создавать условия, способствующие развитию двигательной активности и поддерживающие бодрое состояние детей.

Образовательные

1. Формировать готовности к совместной деятельности со сверстниками;
2. Формировать культуру поведения: здороваться, прощаться, благодарить, выполнять просьбы и поручения взрослых, доброжелательно относиться к сверстникам;
3. Формировать фонематического слуха путем темпо-ритмических упражнений; мышления на основе элементарных упражнений в анализе и синтезе;
4. Формировать понимания слов-движений, побуждающих передавать движения, связанные с образом;
5. Формировать чувственного опыта при действии с предметами разного размера. Расширение запаса понимаемых слов.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Студии «Капитошки» Возраст от 1 года до 2 лет

№	Название темы	кол-во часов			Формы проведения занятий	Формы аттестации, контроля
		вс	т	пр		
Раздел 1	Знакомство	4	1,5	2,5		
Тема1.1.	Знакомство	3	1	2	Беседа-диалог	опрос
Тема1.2.	Мониторинг	1	0,5	0,5	Учебное занятие	Контрольные задания
Раздел 2	«Краски осени»	4	2	2		
Тема2.1	Здравствуй, осень! В гости просим.	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема2.2.	«Осень золотая». Одежда, обувь	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Раздел 3	«Дары осени»	8	4	4		
Тема 3.1	Овощи	4	2	2	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема3.2	Фрукты	4	2	2	Тематическое	Педагогическое

					занятие	наблюдение
Раздел 4	«Удивительный мир природы»	8	4	4		
Тема 4.1	Домашние животные	4	2	2	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 4.2	Дикие животные	4	2	2	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Раздел 5	«Зимушка хрустальная»	8	3	5		
Тема 5.1	Зима, одежда, обувь	7	3	4	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 5.2	Новый год	1	0	1	Занятие-игра	Праздник
Раздел 6	«Человек и мир вещей»	8	4	4		
Тема 6.1	Транспорт, составные части	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 6.2	Наземный транспорт	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 6.3	Воздушный транспорт	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 6.4	Водный транспорт	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Раздел 7	«Я и моя семья»	6	3	3		
Тема 7.1	Моя семья	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 7.2	Мамы и папы	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 7.3.	Папин и дедушкин праздник	2	1	1	Занятие-игра	Праздник
Раздел 8	«Весенняя капель»	8	4	4		
Тема 8.1	Весна, одежда, обувь	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 8.2	Мамин и бабушкин праздник	2	1	1	Занятие-игра	Праздник
Тема 8.3	Что весна нам принесла?	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 8.4	Весенние забавы	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Раздел 9	«Удивительный мир природы»	7	3,5	3,5		
Тема 9.1	Птицы	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 9.2	Птичий двор	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 9.3	Птицы в живой природе	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 9.4	Мониторинг	1	0,5	0,5	Учебное занятие	Контрольные задания

Раздел 10	«Мой город, моя страна, моя планета»	11	5	6	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 10.1	Мой дом	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 10.2	Моя улица	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 10.3	Наш дом (мебель) 3-4 неделя	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 10.4	Наш дом (посуда) 3-4 неделя	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 10.5	Лето	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 10.6	Выходи дружок, на зелененький лужок	1	0	1	Итоговое открытое занятие	праздник
	Итого 72 часа	72	34	38		

**Учебный план
Студии «Учимся играя» Возраст от 2 до 3 лет**

№	Название темы	кол-во часов			Формы проведения занятий	Формы аттестации, контроля
		вс	Т	Пр		
Раздел 1	Знакомство	7	2,5	4,5		
Тема 1.1	Знакомство	3	1	2	Беседа-диалог	опрос
Тема 1.2	Мои игрушки	3	1	2	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
	Мониторинг	1	0,5	0,5	Учебное занятие	Контрольные задания
Раздел 2	Осень	8	4	4		
Тема 2.1.	«Листопад, листопад листья желтые летят»	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 2.2.	«Вкусные дары осени»(фрукты)	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 2.3.	«Кладовая витаминов» (овощи)	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 2.4.	«Что изменилось осенью»	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Раздел 3	Домашние и дикие животные и птицы	8	4	4	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 3.1.	«Как звери к зиме готовятся?» (дикие животные)	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 3.2.	Мой домашний любимец (домашние животные)	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 3.3.	«Серенький воробушек прыг да прыг (городские птицы)»	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 3.4.	«Большие и	2	1	1	Тематическое	Педагогическое

	маленькие»(животные и их детеныши)				занятие	наблюдение
Раздел 4	Зима	8	4	4		
Тема 4.1.	«Зимушка -зима»	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 4.2.	Снеговик	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 4.3.	«Елка у нас в гостях»	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 4.4.	Новогодняя сказка	2	0	2	Занятие-игра	Праздник
Раздел 5	Мой дом	8	4	4		
Тема 5.1.	«Мамины помощники»	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 5.2.	«Приятного аппетита»(посуда)	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 5.3.	«Дом в котором я живу»(мебель)	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 5.4.	«Мы едем, едем, едем»(транспорт)	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Раздел 6	Я и моя семья	8	4	4		
Тема 6.1.	«Я расту»	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 6.2.	Я в мире человек	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 6.3.	«Мама, папа я – дружная семья»	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 6.4.	«Папин праздник»	2	1	1	Занятие-игра	Праздник
Раздел 7	Весна	8	3	5		
Тема 7.1.	«В гости к бабушке на блины оладушки»	2	1	1	Занятие-игра	Праздник
Тема 7.2.	«Народные игрушки и игры»	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 7.3.	«Театральный фестиваль»	4	1	3	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Раздел 8	Есть у солнышка друзья	9	4,5	4,5		
Тема 8.1.	Одежда	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 8.2.	Обувь	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 8.3.	Играй музыка, играй	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 8.4.	«На нашей полянке рассвёл одуванчик»	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
	Мониторинг	1	0,5	0,5	Учебное занятие	Контрольные задания
Раздел 9	Первоцвет	8	3	5		
Тема 9.1.	Насекомые	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение

Тема 9.2.	Ягоды	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 9.3.	Лето	2	1	1	Тематическое занятие	Педагогическое наблюдение
Тема 9.4.	Цветочная поляна - праздник	2	0	2	Итоговое открытое занятие	Праздник
Итого:		72	32	40		

Содержание учебного плана «Капитошки»

Раздел 1 Знакомство

Тема 1.1. Знакомство

Теория: Адаптационный период Создание предметно-развивающей среды для сенсорного развития. Установление контакта с каждым ребенком.

Практика: В период адаптации проводятся разговоры с детьми, показ игрушек-забав, организация занимательной деятельности в соответствии с желаниями детей.

Тема 1.2. Мониторинг

Теория: диагностика теоретических знаний

Практика: диагностика практических навыков

Раздел 2 «Краски осени»

Тема 2.1 Здравствуй, осень! В гости просим.

Теория: Формировать у детей элементарные представления об осени (на улице стало холоднее, на деревьях листья желтеют и опадают, идет дождь).

Практика: Рассматривание картинок «Листик желтый, листик красный». Приметы осени.

Тема 2.2. «Осень золотая». Одежда, обувь

Теория: Знакомить детей с признаками осени :лес, осенние листочки, букет с осенней листвой, одеждой (сапожки, куртка, шапка, шарф); учить запоминать последовательность одевания на прогулку.

Практика: Дид. игра «Кто в гости к нам пришел?» Чтение потешек: «Дождик-дождик», «лужи».

Раздел 3 «Дары осени»

Тема 3.1 Овощи

Теория: Познакомить детей с дарами осени (овощами и фруктами). знакомство с овощами (капуста, морковь, огурец, лук, картошка, репа, горох).

Практика: Чтение сказки «Репка» . Научить выполнять элементарные поделки из природного материала. Дид. игра «Что нам зайка принес?».«На осенней клумбе». Рассматривание цветов.«Нанизывание колец на стержень». Знакомство с цветом предметов.

Тема 3.2 Фрукты

Теория: учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, но имеющие одинаковый цвет, группировать предметы, имеющие одинаковый цвет, вырабатывать у детей умение расположение фигур на плоскости по заданным признакам (цвет, величина).

Практика: Д/и «Собери фрукты по цвету», Д/игра «Чудесный мешочек». Работа с цветными прищепками. Д/и «Найди такую же». И/у «Что ты пробовал? (покажи, скажи)»Д/игра «Выложи по образцу».

Раздел 4 «Удивительный мир природы»

Тема 4.1 Домашние животные

Теория: закреплять представления о шести цветах спектра, учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов, упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине. Учить складывать картинки из 3 частей. Вырабатывать у детей умение расположить фигуры на плоскости по заданным признакам (форма, цвет). Развитие координации речи с движением.

Практика: Д/и «Что подарим?». Д/иг «Кому какой?». Конструктор «Чья конструкция длиннее?». И/у «Собери картинку». Д/игра «Выложи по образцу». Логоритмическое упражнение «Кошечка»

Тема 4.2 Дикие животные

Теория: закреплять умение устанавливать соотношения предметов по величине. Формировать представление о диких животных (зайце, белке, медведе).

Закреплять понятия «большой – маленький, длинный – короткий, быстрый – медленный».

совершенствовать представления о геометрических формах.

Практика: Д/и «Сложи бочонки». И/у «Бусы для белочки». Пальчиковая игра «Мед в лесу медведь нашел». Д/и «Лесные детишки» Д/и «Что привез Мишутка?». Работа с цветными палочками.

Раздел 5 «Зимушка хрустальная»

Тема 5.1 Зима, одежда, обувь

Теория: учить понимать слова «длинная, короткая». Закреплять умение ориентироваться в группе, различать и правильно называть признаки «высокий, низкий, большой, маленький». Продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы. Упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине

Практика: И/и «Маленькие и большие ножки идут по дорожке». Д/и «Чудесный мешочек». Д/и «Где спрятался предмет?» Д/игра «Кому какой?» Работа с сортировочным ящиком с прорезями разной формы.

Тема 5.2 Новый год

Теория: учить определять на слух звучание музыкальных инструментов, правильно их называть. Учить детей располагать предметы по убывающей величине. Учить складывать картинки из 4 частей. Совершенствовать умение детей сравнивать предметы по форме, величине. Логоритмическое упражнение «Снеговик»

Практика: И/у «Что звучит?» Д/и «Разложи снежинки». И/у «Разрезная картинка» Д/игра «Чередование снежинок». Логоритмическое упражнение «Снеговик» (повторение)

Раздел 6 «Человек и мир вещей»

Тема 6.1 Транспорт, составные части

Теория: обучать группировать предметы по цвету, закреплять название основных цветов. Упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по форме. И/у «Большие и маленькие мячики». Продолжать различать цвет и величину (большой – маленький); развивать чувство ритма; ритмично проговаривать слова.

Практика И/у «Будь внимательным». Д/и «Кому какой?». Пальчиковая гимнастика «Машины»

Тема 6.2 Наземный транспорт

Теория: Рассмотрение автомашин, автобуса, трамвая, поезда. Едем на автобусе. Познакомить детей с разными видами транспорта, чем они отличаются и чем похожи. Расширять словарный запас. Закреплять представления о формах, учить подбирать фигуры по образцу. Учить раскладывать вагончики от большого к маленькому. Закреплять умение группировать объекты по цвету и обучать детей соотносить разнородные объекты по цвету. Закреплять представления о цветах, о величине предметов.

Практика: Д/и «Найди что-нибудь круглое». Д/и «Здравствуй, паровозик». Хороводная игра «Ровным кругом». Д/и «Подбери машинку по цвету» Кубики «Построй, как я»

Тема 6.3 Воздушный транспорт

Теория: Продолжать знакомить детей с игрушками, учить определять основные детали, называть цвет, форму. Активизировать словарь, ввести новые слова: летчик, взлет, посадка. Развивать внимание, память, умение

Практика: Создавать несложные конструкции из строительного материала, дополнять ее деталями (Крылья, шасси). Постройка по образцу, различать и называть основные формы строительного материала.

Тема 6.4 Водный транспорт

Теория: Познакомить детей с пароходом и лодкой, с тем что они плавают, их отличия. Расширять словарный запас. Стихотворение А.Барто «Кораблик», знакомство со стихотворением, учить различать синий цвет, овладевать образно-игровыми и имитационными движениями.

Практика: строить предметы для игры, используя различный строительный материал Лодочка для кошки. Пароход и лодка.

Раздел 7 «Я и моя семья»

Тема 7.1 Моя семья

Теория: Учить детей выделять цвет предмета, отвлекаясь от других его признаков.

Учить сравнивать, рассматривать геометрические фигуры. Учить детей располагать предметы по убывающей величине. Развивать зрительное восприятие плоскостных фигур.

Практика: Д/и «Друзья Д/и «Закрой окошко» Д/и «Чей коврик лучше» Д/и «Семья».

Тема 7.2 Мамы и папы

Теория: учить сравнивать форму изображенного предмета с геометрическими фигурами и подбирать по образцу Цель: учить детей выделять цвет предмета, отвлекаясь от других его признаков. Обучать группировать предметы по форме.

Практика: Мп/игра «Запомни свой цвет». «Геометрическое лото» Д/и «Двойняшки». И/у «Посмотри» Работа с конструктором.

Тема 7.3. Папин и дедушкин праздник

Теория: Научить чередовать предметы по форме.

Практика: Д/И « Найди такой предмет»« Какой это формы» Праздник.

Раздел 8 «Весенняя капель»

Тема 8.1 Весна, одежда, обувь

Теория: Формировать у детей элементарные представления о весне: сезонные изменения в природе (тает снег, капель, бегут ручьи), в одежде людей (одеваем курточки, резиновые сапожки), на участке (снеговик растаял, снег рыхлый, грязный). Расширять запас понимаемых слов: весна, тает снег, сосульки, бегут ручьи, солнце светит ярко.

Практика: Рассматривание картины «Весна пришла». Чтение потешки «Солнышко-колоколнышко». Дигра «Оденем куклу Лялю на прогулку». Наблюдение за птицами. Чтение стих-я А.Барто «Солнышко» Дид. игра «Кто в домике живет?»

Тема 8.2 Мамин и бабушкин праздник

Теория: Расширять запас понимаемых слов: мамин день, мамин праздник, мамочка любимая, поздравляем маму, бабушку. Продолжать знакомить детей с членами своей семьи: мама, бабушка, тетя, сестра. Учить детей отвечать на вопросы: как тебя зовут, как зовут маму, бабушку, сестру?

Практика: Знакомить детей со стихами о маме, о мамином празднике, о семье. («Кто на свете всех любимей?», Я. Аким «Мама», О. Высотская «Кто нас крепко любит?», Н. Бондаренко «Подарок»). Чтение потешки «Наша мама» Дид. игра «У кого какая мама» (Животные и их детеныши) Праздник

Тема 8.3 Что весна нам принесла?

Теория: учить детей выделять форму предмета, отвлекаясь от других его признаков.

Продолжать формировать умение различать цвета; учить совмещать цветок с вазой; действовать целенаправленно, последовательно: слева направо; развивать мелкую моторику пальцев рук. Цель: упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине, цвету. Учить складывать картинки из 4 частей

Работа с сортировочным ящиком с прорезями разной формы.

Практика: Д/и «Двойняшки». Д/и «Найди вазу» И/у «Разрезная картинка». Д/и «Кому какой?».

Тема 8.4 Весенние забавы

Теория: Формировать интерес детей к русским народным сказкам, к положительным героям произведений (герои сказки «Репка»). Развивать творческие способности детей, словарный запас, умение слушать. Побуждать детей к совместным играм, учить играть не ссорясь, делиться игрушками. Расширять запас понимаемых слов: сказка, герои сказок (курочка Ряба, баба, дед, мышка, кошка, собачка, внучка, коза)

Практика: Чтение сказки «Репка». Чтение сказки «Как коза избушку построила». «Разложи фигуры по местам». «Стол и скамейка для бабы и деда из сказки «Курочка Ряба»

Раздел 9 «Удивительный мир природы»

Тема 9.1 Птицы

Теория. Дать детям общее представление о строении, размере и передвижении птиц (маленькие, у птиц есть крылья, голова, лапки, хвостик, они летают, прыгают на лапках, клюют зернышки). Познакомить с произведением, продолжать учить рассматривать иллюстрации

Практика Стихотворение К.Чуковского «Путаница». Собираем картинки из 4-х частей

Тема 9.2 Птичий двор

Теория Продолжать развивать позитивные эмоциональные взаимоотношения в диаде мать-дитя. Знакомство с домашними птицами

Практика Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» Пальчиковая гимнастика «Птичка». Логоритмическое упражнения ««Птички поют»

Тема 9.3 Птицы в живой природе

Теория Познакомить детей с еще одним весенним явлением — прилетом птиц. Продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы. Учить детей находить два предмета одинаковой величины. Выбатывать у детей умение расположение фигур на плоскости по заданным признакам (цвет, величина).

Практика Птицы Д/и «Чудесный мешочек». Д/игра «Найди такую же птичку». Д/и «Покормим птичек» Работа с сортировочным ящиком с прорезями разной формы.

Тема 9.4 Мониторинг

Теория: диагностика теоретических знаний

Практика: диагностика практических навыков

Раздел 10 «Мой город, моя страна, моя планета»

Тема 10.1 Мой дом

Теория закреплять в активном словаре детей понятия «большой, маленький»; уточнить представления о цвете, форме и качестве предметов: продолжать соотносить предметы по величине. Учить детей сравнивать несколько объектов по величине и располагать их по убывающей величине. Совершенствовать умение детей сравнивать предметы по цвету.

Практика И/у «Сравни» Работа с разноцветной мозаикой. Д/и «Башня из кубов». Конструктор «Чья конструкция выше?». Д/игра «Чередование домов».

Тема 10.2 Моя улица

Теория Учить выкладывать орнамент из одноцветных геометрических фигур, анализировать, располагать предметы в пространстве, развивать восприятие формы. Развивать наблюдательность и внимание, продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.

Практика «Сделай свой узор», Д/И «Найди такой предмет», «Чего не хватает?»

Тема 10.3 Наш дом (мебель)

Теория Обучать группировать предметы по цвету, закреплять название основных цветов (красный шарф, красная майка и т. д.). Совершенствовать умение определять величину предметов; развивать мелкую моторику пальцев рук. Учить детей располагать предметы по убывающей величине. Учить детей находить предметы одной формы.

Практика И/у «Будь внимательным», Д/и «Стол и стул» Д/и «Разложи по росту». Д/и «Найди пару». Работа с конструктором. Пальчиковая гимнастика «На столе»

Тема 10.4 Наш дом (посуда)

Теория Учить детей находить два предмета одинаковой величины и цвета.

Работа с сортировочным ящиком с прорезями разной формы. Закреплять представления о шести цветах спектра, учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов.

Практика Д/игра «Найди чайную пару». Мп/игра «Запомни свой цвет». Д/и «Какая посуда». Конструктор «Собери из деталей» (цвет задает педагог)

Тема 10.5 Лето

Теория Формировать представление о растительном мире: деревьях, цветах, траве; цветовой гамме: зеленый, красный, желтый. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе. Учить различать и называть игрушки, изображающие зверей, понимать и использовать слова (рядом, далеко, подальше, поближе, впереди, позади).

Практика «Смотрит солнышко в окошко», «Как звери выбирали себе место», Чтение стих-я «Воробей живет под крышей...», «Села птичка на окошко»

Тема 10.6 Выходи дружок, на зелененький лужок

Теория Наблюдать за насекомыми (бабочка, муравей, божья коровка), птицами, растениями. Обогащать речь детей словами: тучка, дождь, гром, солнышко, насекомые, бабочка, муравей, божья коровка.

Практика Чтение стих – я В. Берестова «Веселое лето». «Божья коровка – черная головка». Рассматривание картины «На летнем лугу». Чтение потешек: «Дождик», «Радуга - дуга», «Кто живет в лесу?». Рассматривание альбома «Животные и их детеныши».

Содержание учебного плана «Учимся играть»

Раздел 1 Знакомство

Тема 1.1 Знакомство

Теория Знакомство с помещением и оборудованием комнаты. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к педагогу, детям. Знакомство родителей и детей друг с другом,

Практика Игра «Дочки-матери». Панно «Ладочки детей»

Тема 1.2 Мои игрушки

Теория Знакомство с творчеством А. Барто, игрушками и игровыми действиями с ними. Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством.

Практика Развлечение «В гости к игрушкам» Игры-забавы

Тема 1.3 Мониторинг

Теория: диагностика теоретических знаний

Практика: диагностика практических навыков

Раздел 2 Осень

Тема 2.1 «Листопад, листопад листья желтые летят»

Теория Расширить представления детей об окружающей природе, о красоте природы в осеннее время года. Познакомить детей с основными признаками осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Практика Игры с природным материалом – желуди, шишки. Учить правильно держать карандаш тремя пальцами, учить оставлять карандашом следы на бумаге. (рисуем дождик)

Тема 2.2 «Вкусные дары осени» (фрукты, ягоды)

Теория Формирование первичных представлений о сборе урожая, о некоторых, фруктах, ягодах. Научить узнавать фрукты на картинке. Обогащать внимание на их цвет. Расширять запас понимаемых слов путем подбора 2-3 новых предметов. Закреплять знания о фруктах. Учить произносить слова, имеющиеся в пассивном словаре.

Уточнить представление детей о том, что на картинках. Учить находить одинаковые картинки и называть словами (овощи и фрукты). Формировать у детей навык воспроизведения игровых движений согласно потешке.

Практика Чудесный мешочек. Показ сюрпризных картинок. Подбери парные картинки Потешка «Пальчик-мальчик

Тема 2.3 «Кладовая витаминов» (овощи, грибы)

Теория Формирование первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, грибах. Обогащать внимание на их цвет, активизировать в речи слова.

Практика Настольный театр «Репка». Учить находить одинаковые картинки и называть словами (овощи). Д/и «Узнай и назови овощи». Большие и маленькие ведерки для грибов.

Тема 2.3 «Что изменилось осенью»

Теория Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада); Приметы осени

Практика Создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми осенними листьями. «Здравствуй, осень».

Раздел 3 Домашние и дикие животные и птицы

Тема 3.1. «Как звери к зиме готовятся?» (дикие животные)

Теория Расширение знаний о диких животных и их повадках. Формировать умение узнавать в природе, на картинках, в игрушках диких животных и называть их.

Практика Театр «Колобок».

Тема 3.2. Мой домашний любимец (домашние животные)

Теория Расширение знаний о домашних животных и их повадках. Формировать умение узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и называть их.

Практика Рамки-вкладыши «Кто в домике живет». Театр «Курочка Ряба»

Тема 3.3. «Серенький воробушек прыг да прыг (городские птицы)»

Теория Знакомить детей с птицами, упражнять в звукоподражании голосам птиц, обогатить и активизировать словарь. Знакомство с некоторыми особенностями поведения птиц зимой. «Как помочь птицам пережить зиму»

Практика. Русская народная песенка «Чики, чики..» Ягоды для птичек

Тема 3.4. «Большие и маленькие» (животные и их детеныши)

Теория Дать детям представление о детенышах домашних животных, отмечать внешние особенности животных.

Практика Узнавать по звукопроизношению голоса животных. Называть их общеупотребительными словами: курица, цыпленок, петух, собака, корова. Рисование пальчиками «Цыпленок» Закрепить знание желтого цвета.

Раздел 4 Зима

Тема 4.1 «Зимушка - зима»

Теория Формирование элементарных представлений о зиме (сезонных изменениях в природе, одежде людей).

Практика Активизировать в речи детей употребление слов зима, снег, лед, снежинка, холодно, морозно. Стихотворение М. Познанской «Снег идет».

Тема 4.2 Снеговик

Теория Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.

Практика Зимние забавы. Эксперименты со льдом, водой. Стихотворение Н. Саксонской «Где мой пальчик» Снеговик.

Тема 4.3 «Елка у нас в гостях»

Теория Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.

Практика Рассматривание елки. рассматривать предметы и атрибуты новогоднего праздника, и отвечать на вопросы. Игра «Выкладывание елочек из треугольников»

Тема 4.4 Новогодняя сказка

Практика Новогодний праздник «Здравствуй, елочка»

Раздел 5 Мой дом

Тема 5.1 «Мамины помощники»

Теория Формировать первичное представление того, что такое хорошо и что такое плохо. Формирование умения одеваться и раздеваться в определенном порядке. Вызывать у детей добрые чувства, желание помогать. Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх.

Практика Игра «Можно - нельзя». Игра «Помощники»

Тема 5.2 «Приятного аппетита» (посуда)

Теория Развивать представления о посуде, познакомиться с названиями предметов чайной посуды и их назначением, расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь. Учить детей пользоваться черпаком для доставания предметов из воды. Познакомить с названиями кухонной посуды: кастрюля, чайник, сковорода.

Практика Игрушки в гостях у ребят. Игра «Расставь посуду. Игра с водой. Варим суп.

Тема 5.3 «Дом в котором я живу» (мебель)

Теория Формировать обобщенные понятия: мебель. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Практика Игра «Куклы в гостях». Устроим кукле комнату. Игра «Найди кровать для каждой игрушки». Дидактическая игра «Куда что положить» Стол для кукол. Сколько стульев у кукол?

Тема 5.4 «Мы едем, едем, едем (транспорт)»

Теория Познакомить с транспортом и его основными частями, знакомить с правилами дорожного движения

Практика Сюжетно-ролевая игра «Как машина, зверят катала», «Поезд».

Раздел 6 Я и моя семья

Тема 6.1 «Я расту»

Теория Формирование у детей привычки мыть руки, пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой).

Практика Развлечение «В гости к мишутке». Театр «Кто в теремочке живёт»

Тема 6.2 Я в мире человек

Теория Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности

Практика Сюжетно-ролевая игра «Семья». Игра «В гости к бабушке»

Тема 6.3 «Мама, папа я - дружная семья»

Теория Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи.

Практика повторение, закрепление

Тема 6.4 «Папин праздник»

Теория Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, любовь к Родине.

Практика Оформление стенгазеты, поздравления с праздником.

Раздел 7 Весна

Тема 7.1. «В гости к бабушке на блины оладушки»

Теория: Дать первоначальное представление о ранней весне. Приметы весны. Изменение погоды. Самостоятельно рассказать имя мамы, бабушки, на основе вопросов, рассказать о них»

Практика» Рисование «Платочек для мамы». Учить составлять узор из известных линий, подбирать удачные сочетания цветов. П/и «Мы веселые ребята». Игра – драматизация по русской народной сказке «Волк и козлята»

Тема 7.2 «Народные игрушки и игры»

Теория Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности

Практика Развлечение «Веселая Матрёшка»

Тема 7.3 «Театральный фестиваль»

Теория Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов театров разных видов. Учить внимательно слушать сказку, находить на иллюстрациях персонажей. Формировать интерес к чтению. Учить детей с помощью настольного театра передавать характерные действия персонажей сказки.

Практика Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка» настольный театр. Игровая ситуация по русской народной потешки «Сорока, сорока.» «Кормим птиц»

Раздел 8 Есть у солнышка друзья

Тема 8.1 Одежда

Теория Уточнить и расширить представления детей об одежде, учить классифицировать одежду, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас по теме.

Практика Игра «Сравнение одежды ». Стихотворение И. Саксонской «Где мой пальчик?» (Комплексные занятия под ред. Н. Е. Вераксы. Первая младшая группа. стр. 155) Подвижная игра «Солнышко и дождик» Сюжетная игра «Собираем кукол на прогулку»

Тема 8.2 Обувь

Теория Уточнить и расширить представления детей об обуви, учить классифицировать обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас по теме.

Практика Игра «Сравнение обуви ». Игра «Найди пару»(Комплексные занятия под ред. Н. Е. Вераксы. Первая младшая группа. стр. 155)

Тема 8.3 Играй музыка, играй

Теория: Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской. продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы «День Победы».

Практика Оформление уголка к 9 мая.

Тема 8.4«На нашей полянке расцвёл одуванчик»

Теория: Беседа о изменениях в природе. Пришла весна, солнышко светит, на поле растут одуванчики (сезонные изменения в природе).

Практика Пальчиковая игра «Одуванчик». Коллективная работа «Веселый лужок»

Тема 8.5 Мониторинг

Теория: диагностика теоретических знаний

Практика: диагностика практических навыков

Раздел 9 Первоцвет

Тема 9.1 Лето

Теория Формировать представления о летних природных изменениях: яркое солнце, жарко, летают бабочки, природа ожила. Развитие речи – обогащать словарный запас.

Практика

Тема 9.2 Насекомые

Теория Формировать представления о разнообразии мира насекомых. Знакомство с насекомыми, рассмотрение внешнего вида. Рассмотрение иллюстраций. Различать виды насекомых и цветов, выделять их основные признаки (кто летает, кто ползает, кто кусается). Закрепить понятия «Один - много», «Большой - маленький»

Практика - Подвижная игра «Бабочки». Игра "Кто спрятался?" Творческое задание «Гусеница на листочке».

Тема 9.3 Ягоды

Теория Рассказать о том где растут ягоды, какие бывают ягоды.

Практика Игра «Что лишнее?» П.И. «Пальчик, пальчик-непоседа» Игра «Варим варенье»

Тема 9.4 Цветочная поляна –праздник

Теория Практика Д/ и «От какого дерева листок?», Д/и: «Рассортируй цветы на группы », Д/и: «Распредели грибы по корзинкам», Коллективная работа «Цветочная полянка».

1.4. Планируемые результаты

Предметные

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1-3 лет даётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Метапредметные

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением

основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Раздел № 2 «Комплекс организационно педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график (Приложение 1)

2.2 Условия реализации образовательной программы

Материально – техническое обеспечение

Для эффективной работы по программе необходимо специально оборудованное помещение и рабочие материалы :

- учебный кабинет с достаточным освещением;
- оборудованные рабочие места (стол, стул);
- шкафы для хранения рабочих материалов.

№	Наименование рабочего материала	Характеристика материала
1	<u>Пирамидки:</u>	- По цвету (деревянные); - Звери (деревянные); - Пластмассовые (большие); - Квадраты и кружочки (мягкие); Двойной квадрат (деревянные)
2	<u>Мячи:</u>	- Большие и маленькие (резиновые и цветные); - Маленькие пластмассовые (основные цвета).
3	<u>Строительный материал:</u>	- Большие кирпичики (основные цвета) - Средний строительный материал (различные геометрические фигуры – пластмассовые); - Настольный строитель (разные формы – деревянный); - Большие мягкие модули.
4	<u>Пазлы:</u>	- Разные звери (мягкие); - Картинки по возрастанию – 5 шт. (деревянные); - Картинки с подсказкой (деревянные); - Картинки «Найди по форме» (деревянные); - Картинки 2 части (настольные); - Картинки 2 части (мягкие); - Картинки 3 части (настольные); - «Обезьянки» 3 части (деревянные); - «Зоопарк» 2 части (настольные); - «Зоопарк» 3 части (настольные); - «Животные» 5 частей (деревянные); - «Животные» много деталей (мягкие); - «Животные» детки (мягкие).
5	<u>Шнуровка:</u>	- Пуговица (деревянные); - Ботинки (деревянные); - Сыр (деревянные);

		<ul style="list-style-type: none"> - Корзинка и грибы (картинные); - Телефон (картонные); - Рыбка (деревянные); - Заяц с морковкой (деревянные); - Животные (деревянные); - Человечек и одежда (мягкие); - Жуки (деревянные).
6	<u>Настольные игры:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Найди свой цвет; - Овощи и фрукты; - Где чей домик; - Семья; - Что к чему; - Кто чей малыш; - Лото; - Домино (деревянное); - Лото – ассоциации; - Игрушки из киндер-сюрпризов; - Рыбалка; - Кубики (4 шт. – деревянные); - Тир (мячики).
7	<u>Настольный театр:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Теремок (деревянный); - 3 поросенка (деревянный); - Волк и семеро Козлят (деревянный); - Колобок (деревянный); - 3 медведя (деревянный); - Куклы «Би-ба-бо»; - Плоскостной театр на фланелеграфе.
8	<u>Геометрические фигуры</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Кубики-вкладыши (пластмассовые); - Конусы 3 в 1 (деревянные); - Бочата 5 в 1 (деревянные); - Геометрические фигуры на подставке 4 в 1 (деревянные); - Стаканчики 5 в 1 (деревянные); - Матрешки 5 в 1 (деревянные).
9	<u>Музыкальные инструменты:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Бубны; - Бубенцы; - Маракасы; - Колокольчики; - Треугольники; - Бон-блоки; - Яйца (шеркунки); - Клавесы; - Деревянные ложки; - Кастаньеты; - Погремушки (птички, овощи).
10	<u>Игрушки (разных размеров, цветов, материалов, моделей):</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Мягкие игрушки (животные); - Машинки; - Куклы; - Кухня (посуда); - Фрукты и овощи;

		<ul style="list-style-type: none"> - Горки пластмассовые (большие и маленькие) - Коврики (мягкие, цветные) - Дорожки ребристые (пластмассовые, цветные)
11	<u>Материалы для развития мелкой моторики:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Фасоль, - Горох; - Овес; - Семя подсолнуха; - Крупа гречневая; - Пшено; - Тыквенные семечки; - Арбузные семечки; - Семечки дыни; - Скорлупа фисташек; - Скорлупа грецкого ореха; - Сосновые шишки; - Пластмассовые яйца киндер-сюрприза (разных цветов); - Речные камушки; - Баночки и бутылочки разных цветов и размеров; - Цветные прищепки; - Цветные пластмассовые тазики; - Цветные пластмассовые ведерки; - Водяная мельница; - Счетные палочки; - Юла; - Бусы (крупные – деревянные, мелкие – пластмассовые); - Песок; - Песочные наборы; - Наборы для аппликаций на липучках из ткани.

Методические условия

В основе программы представлены методические рекомендации по проведению занятий примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой (2015г.), примерной парциальной образовательной программы для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги», под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой

Мотивационные условия

Для повышения мотивации обучающихся, в программе предусмотрена система стимулирующего поощрения, в которой ребенок, осваивающий программу, имеет возможность получить одобрение, поддержку, признание.

Организационные условия

Срок освоения программы 1 год (9 календарных месяцев) с 1 сентября по 31 мая.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы 72 часа;

Последовательность занятий может меняться в течение учебного года в зависимости от освоения темы. Занятия с детьми проводятся 2 раза в неделю по 1 часу (в соответствии с нормами СанПин).

2.3. Формы аттестации

Поэтапный контроль за ходом реализации программы и система отслеживания и фиксации результатов включает в себя:

- проведение диагностических обследований воспитанников (два раза в учебный год);
- корректирование программы обучения при составлении календарно-тематических планов на каждый учебный год, с учетом проведенного анализа работы.

Формы проведения диагностики:

- игра;
- беседа,
- сказка,
- соревнование,
- контрольные упражнения.
- самоанализ.

Программа является интегрированной, общеразвивающей, и поэтому не предполагает зачетно-экзаменационной системы контроля результатов. Главный показатель – это личностный рост каждого отдельного члена группы.

Отслеживание результатов по освоению программы ведется путем педагогического наблюдения, бесед с родителями и проведения диагностического обследования в начале и конце обучения.

формы аттестации/контроля – разрабатываются и обосновываются для определения результативности усвоения программы, отражают цели и задачи программы, перечисляются согласно учебному плану (творческая работа, праздник, открытые занятия и т.д.);

оценочные материалы – пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов (*приложение 2*).

Результаты диагностики заносятся в электронную таблицу в формате MicrosoftOfficeExcel (общая схема-матрица диагностики образовательных результатов предложена Кленовой Н.В. – кандидатом философских наук, заместителем завотделом развития кадрового потенциала Московского городского Дворца детского (юношеского) творчества, Буйловой Л.Н. – кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры педагогики Московского института открытого образования).

Оценка результативности индивидуального развития детей (диагностика, мониторинг)

Методы мониторинга:

- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые, тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- беседы с родителями и детьми;
- анкетирование и опрос;
- наблюдение.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

10 балла – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно; ребенок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию

5 балла – ребенок выполняет задания самостоятельно с частичной помощью взрослого; ребенок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию;

1 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет все предложенные задания; ребенок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию;

0 баллов - отсутствуют представления по критерию.

Критерии оценки, инструментарий.

Предметные критерии:

10 баллов – высокий уровень развития.

5 баллов – средний уровень развития.

1 балл – низкий уровень развития.

0 баллов – отсутствие показателя

«Познание» (ознакомление с окружающей средой).

Материал: парные картинки, разрезные картинки, крупная мозаика, пирамиды разных размеров, цветные шары разных размеров, ведерки, кубики, раздаточный материал (зайки, мишки, морковки, шишки и т.д.). Дидактические игры: «Найди игрушку», «Что это?», «Какой это фрукт (овощ)?», «Когда это бывает?», на развитие внимания, мышления, сенсорики. Муляжи овощей и фруктов. Фигурки домашних и диких животных. Картинки с сезонными явлениями природы. Мозаика, магнитная мозаика, магнитная доска.

Критерии оценки:

10 баллов – ребенок самостоятельно подбирает и складывает парные картинки, может сложить узор по образцу; сравнивает и подбирает предметы по величине, размеру, цвету; различает и называет строительный материал, может выполнить простейшие постройки и обыграть их.

5 баллов – ребенок с помощью воспитателя складывает парные картинки, с подсказками складывает узор; не уверенно подбирает предметы по величине, размеру, цвету; путается в названии строительного материала, выполняет постройки по образцу.

1 балл – ребенок не может подобрать и сложить картинки, выполнить узор по образцу; не может подобрать предметы по величине, размеру, цвету; не знает строительного материала, с трудом выполняет простейшие постройки, но не может их обыграть.

«Речевое развитие».

Материал: книги со стихами и сказками, иллюстрации в книгах, картины, игрушечные мишки, зайчики, и др. звери, куклы с закрывающимися глазами, парные игрушки. Картинки с сезонными изменениями природы, разрезные картинки, парные картинки. Дидактические игры на развитие внимания, памяти, сенсорики. Театры: настольный, плоскостной, для фланелеграфа.

Критерии оценки:

10 баллов – ребенок без затруднений отвечает на поставленные вопросы; в предложениях использует слова обозначающие цвет, величину, действие; может рассказать об увиденном 2 – 4 предложениями; слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

5 баллов – ребенок с небольшой задержкой отвечает на вопросы; не всегда использует слова обозначающие цвет, величину, действие; рассказывает об увиденном 1-2 предложениями; слушает стихи, сказки, небольшие рассказы, но просит показывать иллюстрации.

1 балл – ребенок не может ответить на вопросы; использует односложные предложения; не может рассказать об увиденном; не может слушать стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

«Чтение художественной литературы».

Материал: книги со стихами и сказками, иллюстрации в книгах, картины, картинки с изображением детей и взрослых, которые читают книги.

Критерии оценки:

10 баллов – ребенок проговаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении; рассматривает иллюстрации в знакомых книгах.

5 баллов – ребенок внимательно слушает повторное чтение; рассматривает иллюстрации.

1 балл – ребенок не слушает чтение; не интересуется иллюстрациями в книгах

«Художественно-эстетическое развитие».

Материал: карандаши, фломастеры, кисти, краски, альбомные листы; штампы, пластилин, стеки, глина, книжки-раскраски; шаблоны, дидактические игры на развитие цвета, внимания, памяти; ноты, пианино, магнитофон, музыкальные инструменты: погремушки, бубны, бубенчики, ложки, колокольчики, платочки. Дидактические игры на развитие чувства ритма, звука, «Угадай инструмент».

Критерии оценки:

10 баллов – ребенок различает основные цвета; держит кисть и лист бумаги правильно; может изобразить простейшие предметы; знает пластилин и может вылепить не сложные предметы; подпевает в песни некоторые фразы; двигается в соответствии с характером музыки, может выполнить не сложные действия.

5 баллов – ребенок путается в основных цветах; при помощи взрослого может удерживать кисть; с помощью воспитателя может вылепить не сложные предметы; подпевает отдельные слова; не всегда попадает в такт музыки.

1 балл – ребенок не знает основных цветов; не может держать кисть в руке; не может вылепить простейшие предметы; не подпевает; не двигается в соответствии с характером музыки.

«Физическое развитие».

Материал: мячи, веревочки, кубики, обручи, кегли, ворота, султанчики.

Критерии оценки:

10 баллов – ребенок может ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед; может выполнять действия с мячом; может ползать и подлезать под натянутую веревку.

5 баллов – ребенок может ходить и бегать, иногда наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах без продвижения вперед; выполняет не все действия с мячом; может ползать, но не подлезает под натянутую веревку.

1 балл – ребенок ходит и бегаёт, наталкиваясь на других детей; прыгает на двух ногах; не справляется с мячом; может ползать.

«Здоровье».

Материал: схемы: одевания и раздевания, умывания. Потешки и заклички. Картинки с изображением одевающихся детей, умывающихся детей. Полотенце, мыло, салфетки, ложки, тарелки.

Критерии оценки:

10 баллов – ребенок может самостоятельно пользоваться полотенцем, носовым платком, салфеткой; умеет здороваться и прощаться, обращаться с просьбой к взрослому; может одеваться и раздеваться в определенной последовательности; правильно держит ложку.

5 баллов – ребенок пользуется полотенцем, носовым платком; здоровается и прощается после напоминания; одевается и раздевается с небольшой помощью взрослого; иногда держит ложку не правильно.

1 балл – ребенок не пользуется полотенцем и носовым платком; не здоровается; не одевается и не раздевается; держит ложку.

«Социально - нравственное».

Материал: игрушки: куклы разных размеров; машинки разных размеров, коляски; игрушечная посуда; кубики разных цветов, конструктор разных размеров, резиновые игрушки. Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Магазин», «Доктор». Театры: настольный, бибабо, для фланелеграфа. Картинки с изображением играющих детей.

Критерии оценки:

10 баллов – ребенок может осуществить перенос действий с предмета на предмет; использует в игре предметы заменители; сопровождает речь самостоятельную игру.

5 баллов – ребенок не всегда может перенести действие с предмета на предмет; не всегда использует предметы заменители; самостоятельную игру сопровождает отдельными предложениями.

1 балл – ребенок не осуществляет перенос действий с предмета на предмет; не использует предметы заменители; не сопровождает речь самостоятельную игру.

2.4 Оценочные материалы (Приложение 2)

2.5 Методические материалы

Формы организации образовательного процесса: Занятия включают в себя две формы работы: групповую и индивидуальную.

Форма организации учебного занятия: беседа, практическая работа, творческая лаборатория, игра, наблюдение, самостоятельная работа.

Формы работы с родителями: консультации, беседы, открытые занятия, праздники и т.д. (приложение 3).

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Принципы и подходы к образованию детей дошкольного возраста

1. Одним из главных принципов, на которых базируется данная программа, является **принцип развития**. Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Всё это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.

2. **Принцип самоценности** раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.

3. Следующий базовый принцип программы - **принцип деятельности**.

Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем

возрасте развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками,

4. **Опора на игровые методы** – один из важных принципов программы. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

5. Следующий основополагающий принцип программы – **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых**, который реализуется личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребенка, отношение к нему как к самоценной личности – все это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребенка и его полноценного развития. Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

7. Следующий принцип, которому следует программа – **принцип полноты содержания образования**. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

8. **Принцип полноты** неразрывно связан с принципом интеграции содержания образования. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие.

9. **Принцип сотрудничества** с семьей реализуется в данной программе, как в организационном, так и в содержательном плане. Игры и занятия, описанные в программе, легко могут быть организованы в домашних условиях.

Дидактические материалы (приложение 3):

- разработки для обеспечения образовательного процесса (планы, конспекты);
- разработки для проведения занятий (схемы, таблицы, раздаточный материал);
- разработки для организации контроля и определения результативности обучения;
- сборники с фотографиями, эскизами и схемами;

2.6 Список литературы

1. Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю.. Программа воспитания и развития детей раннего возраста «Первые шаги»(1-3 года) «Первые шаги». Москва, 2014.
2. Ветрова В. В. Во что играть с ребенком до трех лет. - М.: Т Ц Сфера, 2009. -176 с. (Ранний возраст).
3. Григорьева Г. Г. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет/Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др, - 4-е изд., перераб.— М.: Просвещение, 2001.— 253 с—ISBN 5-09-010873-0.
4. Демина Е. С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие/ сост. Е. С. Демина. - М.: Т Ц Сфера, 2006. - 192 с. - (Ранний возраст).
5. Елецкая О. В., Варенина Е. Ю. День за днем говорим и растем: Пособие по развитию детей раннего возраста. – М : Т Ц Сфера, 2007. – 224 с. (Ранний возраст).
6. Печора К. Л. Диагностика нервно-психического развития детей 2-3-го года жизни (составлено К.Л. Печорой и Г.В. Пантюхиной)
7. Теплюк С.Н. Ребенок второго года жизни. Пособие для родителей и педагогов. /Под ред. С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика - Синтез, 2008. - 176 с.
8. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Психологическая диагностика и коррекция в раннем возрасте (2,5-3 года). — М.: Генезис, 2014. — 32 с.
9. Аскарин, Н. М. Воспитание детей раннего возраста [Текст]: учебное пособие/ Н. М. Аскарин – М: Просвещение, 1998. – 264с.
10. Башаева, Т. В. Развитие восприятия детей. Форма, цвет, звук М. Г. [Текст]: популярное пособие для родителей и педагогов /Т. В. Башаева. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 237с. С. 4 – 14.
11. Вазова, С. А. Сенсорное развитие в младшей группе. [Текст]: С. А. Вазова // практический журнал Воспитатель дошкольного Образовательного Учреждения. - 2008.- №11.- стр51.
12. Карпухина, Н. А. Знакомство с окружающим миром. [Текст]: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ Н. А. Карпухина. – Воронеж: Т. Ц. «Учитель», 2008.- 201с.
13. Новотворцева, Н. В. Развитие речи детей. [Текст]: популярное пособие для родителей / Н. В. Новотворцева. – Ярославль: «Академия развития», 1997.- 235с. б.
14. Павлова, Л. Н. Раннее детство: познавательное развитие. [Текст]: методическое пособие / Л. Н. Павлова, Э. Г. Пилюгина, Е. Б. Волосова. - М: Мозаика – Синтез, 2006.446с. С126 – 138.
15. Пилюгина, Э. Г. игры – занятия с малышом от рождения до трёх лет. [Текст]: «библиотека воспитателя»/Э. Г. Пилюгина. - М: Мозаика- синтез. -2007.-116с.
16. Пилюгина, Э. Г. Сенсорные способности малыша. [Текст]: учебное пособие / Э. Г. Пилюгина. - М: просвещение, 2005.- 116с. С80- 104.
17. Смирнова, Е. игры, развивающие мышление. [Текст]: Е. Смирнова // дошкольное воспитание. - 2009№4.- стр. 22- 32.
18. Янушко, Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. [Текст]: методическое пособие /Е. А. Янушко. -М: Мозаика – синтез, 2009.- 65с. С. 3 –
19. Земцова, О. Н. Умные книжки. [Текст]: «Тесты для детей» 2 – 3 лет/ О. Н. Земцова. - М: «Издательская группа АТТИКУС», 2008.
20. Колесникова, Е. В. Две книги в одной. [Текст]: лицей для малышей 2 – 3 лет, тесты для детей 3 лет/Е. В. Колесникова. - М: издательство ЮВЕНТА, 2006. – 47с. С18 – 22.

Примерный список литературы для чтения детям группы раннего возраста (от 1 года до 2-х лет)

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки», «Петушок, петушок», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского), «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. З. Александрова «Прятка»; А. Барто «Бычок», «Мячик», «Слон», (из цикла «Игрушки»); В. Берестов «Курица с цыплятами»: В. Жуковский «Птичка»; Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова «Баиньки».

Проза. Т. Александрова «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский «Цыпленок».

(от 2 до 3 лет)

Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, дуду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира.

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Методика определения показателей нервно-психического развития детей второго года жизни.

1 год 3 месяца

Понимание речи

Запас понимаемых слов быстро расширяется. Понимание ребенком названий окружающих предметов.

1. Материал. 3—4 игрушки (разные виды транспорта, животных, предметы обихода, детских игр — машины, часы, мячик, собака).

Методика. Специально подготовленная ситуация. Перед ребенком раскладывают 4 контрольных предмета. На вопрос взрослого: «Где...?» — ребенок должен отыскать все предметы. После этого их убирают, ставят в другом порядке и вновь предлагают найти.

Поведение ребенка. По просьбе взрослого он находит (показывает рукой или берет в руки) нужные предметы.

Задание считается выполненным, если малыш выбирает не менее 3 предметов.

2. Материал. Предметы одежды, обуви.

Методика. Ситуация естественная — при общении с ребенком в группе. Малышу предлагают найти 4 предмета из одежды: шапку, ботинки, платье, рубашку.

Поведение ребенка. По слову взрослого он находит нужные предметы, указывая на них рукой.

Задание считается выполненным, если малыш найдет не менее 3 предметов.

Понимание ребенком действий.

Материал. Сюжетная игрушка, тарелка, кровать.

Методика. Специально подготовленная ситуация. Ребенку предлагают выполнить действия: «Покорми куклу», «Положи куклу в кровать».

Поведение ребенка. Выполняет действия по просьбе взрослого: подносит тарелку ко рту куклы, кладет куклу в кровать.

Ребенок ориентируется в группе.

Методика. Ситуация естественная. При проведении режимных процессов, организации игры ребенку предлагают выполнить следующие действия: «Покажи, где у нас рыбка», «Найди, где часы», «Покажи, где твой горшочек», «Иди мыть руки».

Поведение ребенка. Выполняет не менее 3 поручений, взрослого.

Задание считается выполненным, если ребенок решает все 3 задачи.

Активная речь

Пользуется лепетом и отдельными облегченными словами в момент двигательной активности, удивления, радости.

Методика. Ситуация естественная. Наблюдение за ребенком ведется во время самостоятельной деятельности в течение 30 минут.

Поведение ребенка. Разнообразно лепечет, пользуется облегченными словами («дай», «мама», «никак», «бах» и др.).

Сенсорное развитие

Ориентируется в 2 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см.

Материал. Кубы-вкладыши. Размер большого куба — 10 см, малого — 7 см.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Ребенок сидит за столом. Перед ним выкладывают маленький куб из большого. Ребенку предлагают положить куб обратно (вложить маленький в большой).

Поведение ребенка. Вкладывает маленький куб в большой. При этом он может несколько раз повторить это действие (не более 3 раз).

Игра и действия с предметами

Воспроизводит в игре действия с предметами, ранее разученные (кормит куклу, нанизывает кольца на стержень).

Материал. Кукла, тарелочка.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают перечисленные предметы и предлагают задание — покормить куклу. Если малыш затрудняется, можно ему показать действие.

Поведение ребенка. Подносит тарелочку ко рту куклы либо самостоятельно, либо по показу взрослого.

Примечание. Данное задание можно не проверять, если ребенок выполнил его при выявлении понимания речи.

2.Материал. 2 кирпичика, 2 кубика.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагают поиграть с кубиками: сделать машину («би-би») или построить дом. Если он затрудняется, действие можно показать.

Поведение ребенка. Самостоятельно или по показу взрослого делает из кирпичика и кубика машину, двигает ее, воспроизводя движения, или кладет один кубик на другой (строит дом).

3.Материал. Стержень с 4—5 кольцами (одной величины).

Методика. Ребенку предлагают надеть кольца на стержень.

Поведение ребенка. Надевает кольца на стержень.

Задание считается выполненным, если ребенок решает все 3 задачи самостоятельно или по показу взрослого.

Движения

Ходит длительно, не присаживаясь, меняет положение (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится).

Методика. Ситуация естественная — наблюдение за движениями ребенка во время самостоятельной деятельности. Поведение ребенка. Выполняет указанные движения.

Навыки

1 год 6 месяцев

Понимание речи

Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой речи (в конфликтной ситуации).

1.Материал. 2 однородных предмета, отличных друг от друга по какому-либо признаку (цвету), предмет, сходный с одним из них по этому признаку (например, кошка белая, кошка черная, собака черная), и контрольный предмет (кукла).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают предметы в следующей последовательности: собака черная, кошка черная, кошка белая, кукла. Взрослый предлагает показать сначала одну кошку, затем другую, потом собаку, куклу. После этого предметы меняют местами и ребенку предлагают найти их еще раз.

2.Материал. Ложка десертная, ложка игрушечная, совок (по величине и цвету сходный с одной из ложек), кукла.

Методика. Та же, что и в первой ситуации.

Поведение ребенка. Находит однородные предметы по слову взрослого (кошку белую и черную, ложку десертную и игрушечную).

Активная речь

Словами, облегченными (например, «би-би») и произнесенными правильно («машина»), называет предметы и действия в момент: сильной заинтересованности.

Материал. 4- предмета (например, кукла, зайчик, петушок, котенок), мешочек или коробочка, из которой они вынимаются.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый; неожиданно вынимает из мешочка предмет и спрашивает: «Кто там?», «Кто это?», «Что это?»

Поведение ребенка. Называет предметы правильно (например, «ляля», «зайка») или облегченными словами.

Сенсорное развитие

Ориентируется в 4 контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма).

Материал. 3 шарика, 3 кубика, 3 кирпичика, 3 призмы, скат (одного цвета и близкие по размеру).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком материал вперемешку. Берет кубик, ставит его перед ребенком, называет, предлагает взять ещё такие же кубики и построить дом. Если малыш затрудняется это сделать по слову воспитателя, ему надо показать, как надо делать (поставить один кубик на другой), затем снять кубики, вновь перед ним поставить один кубик и предложить выполнить задание. После этого взрослый берет шарик и скатывает его по желобку, затем предлагает ребенку найти еще шарики и скатить их так же.

Поведение ребенка. По образцу и слову взрослого выполняет задание: подбирает предметы нужной формы (в первом случае кубики, во втором — шарики).

Игра и действия с предметами

Отображает в игре отдельные, часто наблюдаемые действия.

1. Материал. Кукла, носовой платок.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «У ляли грязный носик. Вот платок».

Поведение ребенка. Прикладывает носовой платок к носу куклы.

2. Материал. Кукла с волосами, расческа.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «Кукла Ляля растрепанная. Вот расческа».

Поведение ребенка. Прикладывает расческу к голове куклы и водит ею по волосам.

Задание считается выполненным, если ребенок решает обе задачи.

Движения

Перешагивает через препятствия (брусочки) приставным шагом.

Материал. 4 брусочка.

Методика. Ситуация, специально подготовленная (проверка возможна и на занятии гимнастикой). На пол на некотором расстоянии друг от друга кладут брусочки. Ребенку предлагают перешагнуть через них. Если он не понимает задания, можно ему показать движение, затем встать перед ним и подзвать его к себе.

Поведение ребенка. Перешагивает через брусочки приставным шагом самостоятельно или по показу взрослого.

Навыки

1 год 9 месяцев

Понимание речи

Понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, отвечает на вопросы взрослого.

Материал. Изображение знакомых картинок, которые ранее рассматривались со взрослым: мальчик поит лошадку; дети умываются; дети поливают цветы; взрослый чинит машину.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый кладет на стол картинки, предлагает ребенку посмотреть на них и спрашивает: «Кто это на картинке?» «Что делают?» Если малыш затрудняется ответить, можно задать дополнительные вопросы, относящиеся к отдельным персонажам картинки: «Что мальчик делает?», «Что лошадка делает?» и т. д.

Поведение ребенка. Отвечает на вопросы взрослого сразу либо с помощью дополнительных вопросов. При этом пользуется словами и предложениями, состоящими из двух слов.

Активная речь

Во время игры обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями.

Методика. Ситуация естественная. Речевые проявления ребенка наблюдаются во время игры, режимных процессов, занятий.

Сенсорное развитие

Ориентируется в 3 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см.

Материал. 3 куба-вкладыша одного цвета. Длина ребра первого — 10 см, второго — 7 см, третьего — 4 см.

Методика. Взрослый на глазах у малыша достает кубы один из другого и ставит их вперемешку, после чего предлагает ребенку их вновь собрать.

Поведение ребенка. Собирает кубы соответственно их величине. При этом может сделать несколько проб (не более 3).

Игра и действия с предметами

Воспроизводит несложные сюжетные постройку: перекрытия типа «ворот», «скамейки», «дома».

Материал. 3 кирпичика и маленькая кукла либо матрешки, машина.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Воспитатель предлагает ребенку построить «ворота». При этом может один раз показать. Ставит 2 кирпичика вертикально, один сверху горизонтально.

Поведение ребенка. По слову взрослого либо по показу воспроизводит постройку. При этом может пробовать 2—3 раза.

Движения

Ходит по ограниченной поверхности (шириной 15—20 см), приподнятой над полом (15—20 см).

Материал. Скамейка высотой 15—20 см, ширина доски 15—20 см.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагают пройти по доске без помощи взрослого (взойти и сойти можно с помощью взрослого).

Поведение ребенка. Проходит по ограниченной поверхности (доске) без помощи взрослого.

Навыки

Частично раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает колготки, ботинки, шапку).

Методика. Ситуация естественная (при раздевании ребенка). Поведение ребенка. Снимает ботинки (развязанные, расстегнутые), шапку.

2 года

Понимание речи

Понимает короткий рассказ взрослого без показа о событиях, бывших в опыте ребенка.

Материал. Специально подготовленный короткий рассказ о событии, хорошо знакомом ребенку.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Ребенок может быть в группе с другими детьми (2—3), которые сидят полукругом. Взрослый сидит против них и рассказывает сначала одну часть рассказа, после чего задает детям 2 вопроса, затем продолжает рассказ и задает следующие 2 вопроса. Например: «Жила-была девочка Машенька. Пошла Машенька гулять. Надела шапочку, пальто, ботинки, спустилась по лесенке, тихонько открыла дверь и вышла на улицу» (первая часть рассказа).

После небольшой паузы воспитатель задает вопросы: «Кто пошел на улицу гулять?», «Что Машенька надела?»

«На улице детки гуляли. Вдруг выскочила собачка и залаяла на Машу: «ав-ав». Маша испугалась, плачет. А тетя сказала: «Не бойся, Машенька, собачка не кусается». Собачка убежала. Маша больше не плакала, пошла с детками играть» (вторая часть рассказа).

«Кто испугал Машу на улице?», «А что тетя сказала Маше?» — спрашивает воспитатель по окончании рассказа.

Поведение ребенка. Отвечает на вопросы взрослого.

Активная речь

При общении со взрослыми пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения.

Методика. Ситуация естественная (во время игры, режимных процессов, при общении со взрослым).

Поведение ребенка. Общается со взрослым посредством речи (двух- и трехсловными предложениями).

Сенсорное развитие

Подбирает по образцу и слову взрослого 3 контрастных цвета.

Материал. 3 пары варежек (красного, синего, зеленого цвета).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают варежки в следующем порядке: красная, зеленая, синяя, красная, синяя, зеленая. Воспитатель дает ребенку варежку одного цвета и предлагает найти такую же. Затем порядок меняется: синяя, красная, зеленая, синяя, красная, зеленая. Задание повторяется.

Поведение ребенка. Правильно подбирает по образцу 3 цвета: к красной варежке — красную, к синей — синюю, к зеленой — зеленую. Ребенок должен решить одно задание.

Игра и действия с предметами

Воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетной игры).

1. Материал. Кукла-голыш размером 30 см, губка, полотенце, кубик (вместо мыла), ванночка.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Можно также использовать эту игру ребенка, если он купает куклу. Перед ребенком раскладывают игрушки и говорят: «Кукла грязная».

Поведение ребенка. Воспроизводит с куклой ряд последовательных действий: сажает куклу в ванну, использует кубик вместо мыла, трет губкой, моет рукой части тела, вытирает полотенцем. Все предметы использует по назначению.

2. Методика. Наблюдение за ребенком в свободной ситуации, когда он в игре воспроизводит ряд последовательных действий: кормит кукол, моет посуду под игрушечным краном или моет посуду и вытирает ее, лечит куклу (опускает пипетку в баночку, а потом прикладывает к носу куклы).

Поведение ребенка. Если малыш в любой ситуации воспроизводит ряд последовательных действий (2—3), используя предметы по назначению, можно считать задание выполненным.

Движения

Перешагивает через препятствия чередующимся шагом.

Материал. 3—4 брусочка.

Методика. На расстоянии 20 см кладут брусочки, ребенку предлагают перешагнуть через них. Если малыш не понимает задания, взрослый показывает, как надо действовать.

Поведение ребенка. Шагает через брусочки чередующимся шагом.

Навыки

Частично надевает одежду (ботинки, шапку).

Методика. Ситуация естественная (во время одевания на прогулку или после сна). Ребенку предлагают самостоятельно надеть ботинки, шапку.

Поведение ребенка. Самостоятельно, без помощи взрослого может надеть названные предметы.

Развитие движений

1 год

Контрольные упражнения

1. Ходьба и упражнения в равновесии:

- ходить прямо по лежащей на полу доске;
- подниматься вверх по наклонной доске и сходить вниз (ширина 25 см, длина 1.5-2 метра, высота над полом 10-15 см);
- всходить на ящик высотой 10 см и сходить с него;
- перешагивать через веревку или палку, положенную на землю или приподнятую на 5-10 см от пола.

2. Лазание, ползание:

- влезать на лестницу или стремянку высотой 1 м, слезать с нее приставным или чередующимся шагом;
- проползать в обруч или подползать под скамейку.

3. Бросание:

- катать мячи вперед,
- бросать их вниз, вдаль.

2 года

Контрольные упражнения

1. Ходьба и упражнения в равновесии:

- проходить вверх и вниз по наклонной доске (ширина 20-25 см, длина 1.5-2 метра, высота от пола 15-20 см);
- всходить на ящик высотой 15 см и сходить с него;
- перешагивать через веревку или палку, приподнятую на 12-18 см от пола;
- ходить по земле, взбираться на бугорки, перешагивать через канавки.

2. Лазание, ползание:

- перелезть через бревно, лежащее на земле;
- подползать под веревку, натянутую на высоте 30 см от пола;
- влезать на лестницу или стремянку высотой 1.5 м и слезать с нее приставным и чередующимся шагом.

3. Бросание:

- бросать каждой рукой малые мячи в горизонтальную цель - корзину диаметром 60 см, находящуюся на уровне груди малыша на расстоянии 50-70 см.

4. Общеразвивающие упражнения:

- сидя, поднимать и опускать руки,
- поворачиваться вправо и влево,
- наклоняться вперед и выпрямляться;
- приседать с поддержкой.

5. Подвижные игры:

- самостоятельные с игрушками;
- со взрослыми: "Принеси игрушку", "Догони мяч", "Поднимай ноги выше", "Скатись с горочки", "Догони собачку", "Беги ко мне", "Доползи до игрушки", "Спрячем игрушку", "Маленький и большой", "Птички машут крылышками", "Поймай бабочку", "Деревья качаются", "Паровоз", "Мишка", "Кто дальше".

Все подвижные игры просты, правила их заложены в самом названии. Малыш должен усвоить условия игры и правила ее проведения.

<p>Адаптация, физическое развитие, здоровье</p>	<p>Проявления в психическом развитии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников; • интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими; • умение выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть); • умение различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.). <p>Проявления в физическом развитии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (выс. 10), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед); • воспроизводит простые движения по показу взрослого; • охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; • получает удовольствие от процесса выполнения движений. <p>Эмоциональные проявления</p> <ul style="list-style-type: none"> • эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.); • проявляет любовь и нежность к близким людям; • реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения; • появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.). <p>О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.</p>
<p>Социализация, разностороннее развитие</p>	<p>Предметно-орудийная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);

	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик); • способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки); • ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»; • выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я». <p>Символично-моделирующие виды деятельности</p> <p>Сюжетно - отобразительная игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.); • использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.). <p>Действия с предметами как основа познавательного развития</p> <ul style="list-style-type: none"> • действия руки контролирует зрением; • овладевает приемами раскатывания (колбаски); сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин; • вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм («стаканчики», «волшебный сундучок» и др.); • группирует предметы по цвету (основные цвета). Величине (контрастной); форме (шар, куб, призма, цилиндр); • умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения (большой — поменьше — маленький); • выполняет несложное конструирование из кубиков (строит башенку, поезд, скамеечку, кроватку, диванчик и т.п.) и включает их в игру. <p>Общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • общение осуществляется на основе использования речи; • действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.). • обращается к взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.); • активно включается в парные игры с взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).
<p>Самоутверждения самореализации, творческого развития</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название; • возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.). <p>Подражание:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • активно подражает сверстникам и взрослым; • показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), * изображает животных и др. <p>Пассивная (импрессивная) речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет; • выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»); • проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий («Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок» и др.); • эмоционально реагирует на песенки и потешки («Петушок, петушок», «Пошел котик на Торжок» и др.). <p>Активная (экспрессивная) речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина, — у машины колеса и руль, машина едет, она красная); • владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения изменяет слова по родам, числам и падежам; • способен вступать в диалог с взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).
--	--

План взаимодействия с родителями Сентябрь

Формы работы	Темы
Консультации для родителей.	«Правила адаптации ребёнка». «На прогулке осенью».
	Особенности психического и физического развития детей 1-3-го года жизни.
Беседы	О поведении ребёнка в семье, о его привычках, о прохождении адаптации детей в группе, о любимых игрушках, о совместных играх детей с родителями.

Октябрь

Формы работы	Темы
Консультации для родителей.	Привлечь родителей к пополнению развивающей среды. Игры и игрушки для детей 1-3-го года жизни.
Наглядная информация для родителей.	«Профилактика ОРВИ и гриппа».
Беседы	О поведении детей дома, о состоянии здоровья, об одежде детей в холодный период времени, как правильно одеть ребёнка, о соблюдении режима дня.

Ноябрь

Формы работы	Темы
--------------	------

Беседы	«Развитие речи детей 2-3 лет». «Развивающие игры».
	О профилактике гриппа, о сне детей дома, в какие игры играют дети дома, питание в выходные дни, режим дня, прогулка детей.

Декабрь

Формы работы	Темы
Консультация	Развитие речи. Пальчиковые игры.
	«Формирование культурно-гигиенических навыков»
Участие родителей в празднике «Новый год».	Сделать поделки для танца «снежинок» - снежинки и снежки. Сделать игрушки, украшения для украшения группы к новому году своими руками.
Беседы	Игры с детьми в выходные дни. Что и как дарить малышу на новый год?

Январь

Формы работы	Темы
Консультация	«Семь родительских заблуждений о морозной погоде».
	«Что делать если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки?».
	«Как помочь птицам пережить зиму.»
Выставки	«Зимняя сказка». Конкурс творческих семейных работ (взаимодействие родителей и детей).
Беседы	Почему ребёнок не слушается, капризничает, упрямится?

Февраль

Формы работы	Темы
Консультация	«Научите малыша трудиться».
	«23 февраля – День защитника отечества». «Ты нужен мне папа».
Беседы	«Профилактика кариеса», «О пользе дневного сна»

Март

Формы работы	Темы
Консультации для родителей.	Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры.
Выставки	«8 марта – Международный женский день».
	Мама, мамочка, мамуля. - поделки для любимых мам.

Апрель

Формы работы	Темы
Консультация	«Терпеть или наказывать».
Консультация	«Как научить ребенка осторожности».
Беседы	«Почему ребёнок не слушается».

Май

Формы работы	Темы
Консультация	«Всё о том, как нельзя наказывать детей »
Выставка	Оформление информации для родителей к майским праздникам. Всё о дне победы.
	Выставка фотографий к 9 мая
Анкетирование	«Нравится ли вам работа нашего центра, студии».

Примерный перечень развлечений и праздников

(от 1 года до 2 лет)

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус.нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус.нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус.нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус.нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

(от 2 до 3 лет)

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус.нар. сказок:

«Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус.нар.

песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Примерный музыкальный репертуар

(от 1 года до 2 лет)

Слушание. «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус.нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек»,

«Сказочка», муз. С. Майкапара.
Пение и подпевание. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус.нар. попевки.
Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой;
«Идет коза рогатая», рус.нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.
Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой;
«Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус.нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус.пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.
От 1 года 6 месяцев до 2 лет
Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского;
«Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева;
«Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.
Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой;
«Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус.нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.
Образные упражнения. «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой;
«Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.
Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус.пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус.нар. мелодия; «Бубен», рус.нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барaban», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

(от 2 до 3 лет)

Слушание
«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз.

Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений (от 2 до 3 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы,

приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см,

длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».
Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».